



*UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS*

*DEPARTAMENTO: Historia*

*SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN: El Holocausto y la Solución*

*Final: antecedentes, perpetradores y víctimas.*

*PROFESOR/ES: Marcia Ras*

*CUATRIMESTRE: 2do cuatrimestre*

*AÑO: 2017*

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS  
DEPARTAMENTO DE HISTORIA**

**SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN:** El Holocausto y la Solución Final:  
antecedentes - perpetradores - víctimas.

**PROFESOR:** Marcia Ras

**CUATRIMESTRE Y AÑO:** 2<sup>do</sup> cuatrimestre 2017

**PROGRAMA N°:**

*El Holocausto, después de todo, es una historia con demasiados pocos héroes  
y demasiados perpetradores y víctimas.*  
Christopher Browning

*El punto de inflexión se cruzó en algún momento entre el 16 de septiembre  
y el 25 de octubre de 1941.*  
Dan Stone

El Holocausto fue una política organizada y gestionada burocráticamente por los que actuaron en nombre del Estado alemán entre el 30 de enero de 1933 y el 8 de mayo de 1945 a la que se acoplaron durante la Segunda Guerra Mundial con diferentes grados de adhesión sus aliados y colaboradores.

En tanto hecho histórico constituye un acontecimiento central en el siglo XX por su impacto, magnitud e implicancias. Se trató de un crimen sin precedentes históricos que resultó en la muerte de unos once millones de civiles que residían en por lo menos veinticuatro países de Europa. El crimen estuvo compuesto por encarcelamientos ilegales, torturas, secuestros, violaciones, robos, destrucción, apropiaciones de menores, deportaciones, trabajos forzados y homicidios. Las víctimas fueron civiles en su enorme mayoría desarmados, no hostiles a los alemanes y que no constituían una amenaza real para ellos.

Los judíos no fueron las únicas pero sí fueron la víctima principal del Holocausto porque todos sus hombres, mujeres, niños y ancianos al alcance del Tercer Reich fueron marcados para el exterminio. Otros grupos fueron también objeto de destrucción debido a su percibida "inferioridad racial": los Sinti y Roma (gitanos), discapacitados arios y algunos pueblos eslavos, especialmente los polacos y rusos. Otros grupos fueron perseguidos por motivos políticos, ideológicos o de comportamiento como fue el caso de los comunistas, socialistas, testigos de Jehová, "asociales", homosexuales y prisioneros de guerra soviéticos.

El presente seminario propone explorar el Holocausto y la Solución Final en tanto acontecimientos históricos. Es decir, propone recorrer *cómo* y *por qué* los que actuaron en nombre del Estado alemán llevaron a cabo el proceso de destrucción en masa de once millones de civiles analizando su evolución cronológica, radicalización progresiva y ataques sucesivos o intermitentes a los grupos percibidos como “enemigos del Estado” o “racialmente inferiores” haciendo también lugar para las variaciones y evolución de estas políticas en el tiempo y el espacio.

En su formulación más simple, se comenzará por analizar algunos de los factores que hicieron posible el Holocausto para pasar a examinar las distintas modalidades criminales de destrucción en masa de los así llamados “enemigos del Reich”. A partir del 1 de septiembre de 1939 se ampliarán los marcos geográficos del territorio alemán hasta abarcar la casi totalidad de Europa, es decir, todos los territorios sobre los que el Tercer Reich, sus aliados y colaboradores extendieron su dominación durante la Segunda Guerra Mundial. Terminará por explorar las relaciones entre el Holocausto como acontecimiento histórico y la memoria del acontecimiento en algunas de sus diversas variantes espaciales y temporales así como en alguna confrontación con la Justicia.

Cualquier otro reclamo de simpleza en la convocatoria termina aquí. Los hechos a explorar son de por sí perturbadores. Si en 1941 el Holocausto era concebido como “el crimen sin nombre” (Winston Churchill) en 1944 Raphael Lemkin debió inventar la palabra “genocidio” para denominarlo. Uno de los aspectos a explorar del acontecimiento es la frecuente y en ocasiones virulenta discrepancia entre especialistas en torno a la forma adecuada de designarlo (Holocausto, Shoá, judeicidio, genocidio de los judíos, genocidio, Solución Final, Auschwitz, etc). A esta dificultad de encontrar las palabras adecuadas se debe agregar la insoslayable dimensión moral de los hechos que se intentan explicar y que puede impedir establecer la necesaria distancia para una aproximación desapasionada al objeto de estudio esperable del historiador en la práctica de su oficio.

Cuando del Holocausto se trata, la evidencia empírica a menudo impide construir abstracciones a la vez que obliga a revisar cualquier noción de progreso humano y sus determinantes históricos. Aun acordando con que en esencia “el acto de destrucción fue alemán” (R. Hilberg, 1985) no todos los alemanes pueden calificarse de nazis, ni todos los nazis fueron perpetradores de actos criminales ni todos los perpetradores del Holocausto fueron alemanes. Todas las clases, estamentos, profesiones y oficios estuvieron implicadas en el masivo descenso al salvajismo y en la liberación de la bestialidad. Tampoco las víctimas pueden reducirse a categorías abstractas ya que durante el Holocausto no existieron colectivos, actores ni grupos de solidaridad monolíticos. Muchos de los intentos de generalización tienden a construir estereotipos que distorsionan la realidad histórica.

Es por eso que quien desee cursar este seminario debe estar dispuesto, entre otras cosas, a considerar esenciales las diferencias entre prejuicio y discriminación, orden directa e inferida, campo de concentración y de exterminio, asesinato en masa y genocidio y entre culpa y responsabilidad. En este espacio se intenta ser muy preciso con las palabras.

Aproximarse al estudio del Holocausto implica plantear cuestiones muy complejas y delicadas sobre el *Homo sapiens*, y la “delicada pátina de civilización” (H. Mommsen, 1999) que nos recubre. Descubre una imagen desagradable de la condición humana y obliga a mirar el mundo que habitamos como un lugar muy peligroso (Ch. Browning, 2007). Si constituye un “laboratorio del comportamiento humano” (Y. TERNON, 1995) sus investigadores (serios) sólo acuerdan unánimemente en que las explicaciones ofrecidas –incluso las propias–, resultan insuficientes para poder explicar la totalidad del fenómeno. Si para Ian Kershaw “frente a Auschwitz, la capacidad de explicación del historiador resulta insignificante” y para el propio Raul Hilberg “ninguna obra sobre el Holocausto es en absoluto completa” no será este seminario el ámbito en el que se propongan explicaciones simples para una historia compleja. Esta docente y sus ayudantes no reclaman poder hacer lo que Ian Kershaw y Raul Hilberg se declaran incapaces de lograr.

### **Objetivos del seminario:**

- conocer la evolución histórica del Holocausto y la Solución Final en su desarrollo cronológico, variabilidad geográfica y objetivos políticos.
- explorar la naturaleza y radicalización de las políticas genocidas del Tercer Reich.
- analizar las diferentes formas de victimización de civiles por parte de los alemanes, sus aliados y colaboradores.
- evaluar los problemas planteados por la naturaleza de las fuentes disponibles.
- reflexionar acerca de las potencialidades y los límites de la historia comparativa.
- explorar, a partir de fuentes primarias, las diversas respuestas de los actores: perpetradores, víctimas y testigos.
- indagar las diversas opciones percibidas y objetivas de los actores para develar las distintas modalidades en las que quedan fatalmente entrelazados.
- discutir cuestiones referidas a los límites de los métodos disponibles para el historiador en su práctica profesional.
- Reflexionar acerca del rol social del historiador en tanto constructor de la memoria histórica.
- Ejercitar la escritura de diferentes géneros académicos: el resumen, la reseña y el *paper*.

### **INICIO DE LA CURSADA: 17 DE AGOSTO DE 2017**

**Carga horaria:** 4 horas semanales.

**Horario y lugar de cursada:** jueves de 15 a 19 horas. Sala silenciosa, Biblioteca.

**Auxiliares docentes:** Esteban González Rittler. Marina Mattina y Catalina Morresi.

### **Modalidad de cursada:**

En la primer parte del encuentro se discutirá la bibliografía pautada centrándose en los grandes ejes de debate bibliográfico indicados. Se identificarán algunos de los aspectos de controversia bibliográfica para su posterior examen a la luz de fuentes primarias.

La segunda mitad se centrará en el análisis y discusión de fuentes primarias atendiendo a cuestiones relativas a su validez, confiabilidad o limitaciones según su naturaleza, origen y el propósito con el que fueron producidas. En base a fuentes primarias se reexaminarán las fortalezas y debilidades de las principales tesis exploradas en la primer parte del encuentro.

### **Modalidad de evaluación:**

La reglamentación vigente exige obtener una calificación numérica de al menos 4 (cuatro) y el 80% de asistencia para promocionar la cursada. Para la promoción final es menester aprobar con al menos 4 (cuatro) un trabajo monográfico dentro de los 4 (cuatro) años de la finalización del seminario. El 50% de la nota final estará compuesto por la nota de cursada y el restante 50% por el trabajo monográfico.

### **1. Promoción de la cursada:**

La calificación numérica del desempeño de cada cursante será el promedio entre:

**a.** dos presentaciones escritas:

**a. 1.** una **reseña bibliográfica** sobre un texto a informar.

Una reseña es una crítica y no un resumen de un texto. Las pautas del género serán explicadas en base a ejemplos concretos. No podrá exceder las 1000 palabras (+/- 10%) incluyendo título y cantidad de palabras. No debe incluir notas al pie. Deberá contener una referencia a la trayectoria académica del autor, a la escuela interpretativa a la que pertenece y una referencia general al contenido del texto. El análisis se orientará a consideraciones historiográficas, fortalezas y debilidades de la obra o cuestiones relativas a las fuentes y métodos utilizados.

El plazo de entrega por vía electrónica expira el **10 de septiembre** a la medianoche.

**a. 2.** un **resumen** de un máximo de 200 palabras basado en alguno de los temas tratados en clase. Se explicarán las pautas del género.

El plazo de entrega por vía electrónica expira el **14 de noviembre** a la medianoche.

En ambos casos se tendrá en cuenta el cumplimiento de los plazos, respeto por las consignas y marcas del género, claridad, precisión en el vocabulario y calidad general. Se descontarán puntos por retraso en la entrega, exceder la extensión pautada o errores en las citas, ausencia de carátula y otros aspectos formales.

**b.** presentaciones orales de textos acordados, desempeño general y participación en las discusiones grupales durante la cursada.

### **2. Promoción final:**

Se deberá obtener una calificación de al menos 4 (cuatro) en un trabajo monográfico adecuado a las pautas y criterios de **un paper académico**. No podrá exceder las 6.000 palabras (+/- 10%). Se recomienda convenir el tema y bibliografía especializada antes de su redacción.

Deberá estar redactado en registro impersonal, formato académico y explicitar las fuentes sobre las que se basa haciendo referencia a sus fortalezas y debilidades. No se espera una tesis original.

**Es absolutamente esencial reconocer la autoría de todos los argumentos utilizados. Al final del trabajo se consignará que se han citado todas las fuentes directas e indirectas y que la monografía presentada es resultado del trabajo individual.**

Se valorará muy positivamente basar la investigación sobre casos concretos y el análisis de fuentes primarias específicas. Los trabajos basados en bibliografía complementaria recibirán una calificación baja. Las inconsistencias cronológicas, espaciales o de vocabulario dentro del tema elegido serán penalizadas.

Las referencias bibliográficas deberán respetar las normas del formato MLA. Pueden consultarse en [http://iigg.sociales.uba.ar/files/2011/05/la\\_cita\\_documental\\_2.pdf](http://iigg.sociales.uba.ar/files/2011/05/la_cita_documental_2.pdf).

Sólo se evaluarán las monografías una vez que se haya entregado una copia impresa abrochada dentro de un folio en el Museo del Holocausto de Buenos Aires y una versión digital en la casilla del seminario. La copia impresa será devuelta con comentarios.

### **Criterios para la evaluación del trabajo monográfico:**

Se evaluará:

- respetar los lineamientos generales de un *paper* académico.
- cuidar los aspectos formales (carátula, título, numeración de páginas, notas al pie, cantidad de palabras, etc.).
- definir el objeto de estudio temática, espacial y cronológicamente.
- demostrar un conocimiento profundo sobre una cuestión particular específica antes que repetir generalizaciones abstractas.
- fundamentar la tesis central en base a fuentes primarias específicas y relevantes.
- el desarrollo de una argumentación clara, consistente y coherente.
- organizar la exposición temática y cronológicamente.
- fundamentar todos los argumentos expresados, citando la procedencia de todos aquellos que no son propios.
- equilibrar entre presentación, desarrollo y conclusiones.
- evitar las inconsistencias lógicas, repeticiones y saltos en la argumentación.

**No se calificarán trabajos que contengan errores formales en la forma de citar bibliografía o en las notas al pie o carentes de carátula, índice y número de páginas.**

### **Sitios en línea recomendados:**

[www.ushmm.org](http://www.ushmm.org)

[www.college.usc.edu/vhi](http://www.college.usc.edu/vhi)

[www.memorialdelashoah.org](http://www.memorialdelashoah.org)

[www.yadvashem.org](http://www.yadvashem.org)

[www.deathcamps.org/](http://www.deathcamps.org/)

[www.holocaustresearchproject.org/](http://www.holocaustresearchproject.org/)

[www.holocaust-history.org/](http://www.holocaust-history.org/)

[www.calvin.edu/academic/cas/gpa/](http://www.calvin.edu/academic/cas/gpa/)

### **Bibliotecas especializadas:**

[www.seminariorabinico.org.ar](http://www.seminariorabinico.org.ar)

[www.iwo.org.ar/idish/?page\\_id=44](http://www.iwo.org.ar/idish/?page_id=44)

[www.museodelholocausto.org.ar/publicaciones/biblioteca/](http://www.museodelholocausto.org.ar/publicaciones/biblioteca/)

## PROGRAMA 2017

- Las fechas son tentativas. La cursada se extenderá hasta cubrir la totalidad de los contenidos.
- Cualquier modificación en el calendario será comunicada.
- Se recomienda la lectura de por lo menos uno de los siguientes textos como introducción a la cursada y consulta permanente:

- Bensoussan, Georges. *Historia de la Shoah*. Barcelona: Anthropos, 2010.
- Engel, David. *El Holocausto. El Tercer Reich y los judíos*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2006.
- Gilbert, Martin. *Atlas of the Holocaust*. Oxford, Pergamon Press, 1989.
- Kershaw, Ian. *Hitler, los alemanes y la Solución Final*. Madrid: La esfera de los libros, 2009.
- Kershaw, Ian. *La dictadura nazi, problemas y perspectivas de interpretación*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2004.
- Overy, Richard. *Crónica del Tercer Reich*. Buenos Aires: Tusquets, 2015.

**10 de agosto: Interescuelas en Mar del Plata - NO HABRÁ ENCUENTRO.**

### I. INTRODUCCIÓN

#### I. a. Presentación (17 de agosto):

Presentación general y de los objetivos del seminario. Descripción y acuerdos sobre la modalidad de trabajo. Introducción a los problemas generales y a las principales líneas de debate. Visita de la muestra permanente del Museo del Holocausto.

#### **Bibliografía obligatoria:**

- Hilberg, Raul. “Prefacio a la edición en castellano”, “Prefacio a la tercera edición”, “Prefacio a la edición revisada” y “Prefacio a la primera edición”. *La destrucción de los judíos europeos*, Madrid: Akal, 2005. 9-22.
- Hobsbawm, Eric. “La época de la guerra total”. *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Crítica, 1998. 29-61.
- Paxton, Robert. “Un intento de explicación del Holocausto”. *Anatomía del fascismo*. Barcelona: Península, 2005. 186-193.

#### **Bibliografía complementaria para la unidad I:**

- AA.VV. *The Holocaust Encyclopedia*. New Haven: Yale University Press, 2001.
- AA.VV. *The Holocaust. Voices of Scholars*. Cracovia: Center for Holocaust Studies, 2009.
- Ascheim, Steven E. *Culture and Catastrophe. German and Jewish Confrontations with National Socialism and other Crises*. Houndmills y Londres: Macmillan, 1996.
- Bracher, Karl Dietrich. *La dictadura alemana*. Madrid: Alianza Editorial, 1973. 2 vols.
- Bullock, Alan. *Hitler. A Study in Tyranny*. Harmondsworth: Pelican Books, 1962.
- Burleigh, Michael. *El Tercer Reich. Una nueva historia*. Buenos Aires: Taurus, 2003.
- Burrin, Philippe. *Hitler y los Judíos. Génesis de un genocidio*. Buenos Aires: Ediciones de la Flor, 1990.

- Cohn, Norman. *El mito de la conspiración judía mundial*. Madrid: Alianza, 1983.
- Dawidowicz, Lucy. *The War against the Jews*. Nueva York: Holt, Reinhart and Winston, 1975.
- Engel, David. *El Holocausto. El Tercer Reich y los judíos*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2006.
- Fleming, Gerald. *Hitler and the Final Solution*, Oxford: Oxford University Press, 1986.
- Friedländer, Saul, ed. *En torno a los límites de la representación. El nazismo y la Solución Final*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2007.
- Friedländer, Saul. *¿Por qué el Holocausto? Historia de una psicosis colectiva*. Barcelona: Gedisa, 2004.
- Furet, François, ed. *Unanswered Questions: Nazi Germany and the Genocide of the Jews*. Nueva York: Schocken, 1989.
- Gilbert, Martin. *Atlas of the Holocaust*. Oxford, Pergamon Press, 1989.
- Gutman, Israel. *Holocausto y Memoria*. Jerusalén: Graphit Press Ltd, 2003.
- Herf, Jeffrey. *El modernismo reaccionario. Tecnología, cultura y política en Weimar y el Tercer Reich*. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Hilberg, Raul. *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2005.
- Hilberg, Raul. *The Politics of Memory. The Journey of a Holocaust Historian*. Chicago: Ivan R. Dee, 1996.
- Hilberg, Raul. *Sources of Holocaust Research. An Analysis*. Chicago: Ivan R. Dee, 2001.
- Hobsbawm, Eric. “La barbarie: guía del usuario”. *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica, 1998. 253-266.
- Hobsbawm, Eric. *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Crítica, 1998.
- Kershaw, Ian. *Descenso a los infiernos. Europa 1914-1949*. Buenos Aires: Crítica, 2015.
- Kershaw, Ian. *Fateful Choices. The Ten Decisions that Changed the World 1940-1941*. Nueva York: The Penguin Press, 2007.
- Kershaw, Ian. *Hitler, the Germans and the Final Solution*. International Institute for Holocaust Research: New Haven y Londres: Jerusalén y Yale University Press, 2008.
- Kershaw, Ian. *La dictadura nazi, problemas y perspectivas de interpretación*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2004.
- Koonz, Claudia. *La conciencia nazi. La formación del fundamentalismo étnico en el Tercer Reich*. Barcelona: Paidós, 2005.
- Marrus, Michael. *The Holocaust in History*. Hanover y Londres: University Press of New England, 1987.
- Overy, Richard. *Crónica del Tercer Reich*. Buenos Aires: Tusquets, 2015.
- Overy, Richard. *Por qué ganaron los aliados*. Buenos Aires: Tusquets, 2011.
- Parker, R.A.C. *Europa 1918-1945*. México: Siglo XXI Editores, 1986.
- Paxton, Robert. *Anatomía del fascismo*. Barcelona: Península, 2005.
- Schleunes, Karl. *The Twisted Road to Auschwitz*. Urbana: University of Illinois Press, 1970.
- Ternon, Yves. *El Estado criminal. Los genocidios del siglo XX*. Barcelona: Península, 1995.
- Traverso, Enzo. *A sangre y fuego: de la guerra civil europea, 1914-1945*. Buenos Aires: Prometeo, 2009.
- Traverso, Enzo. *La historia desgarrada. Ensayo sobre Auschwitz y los intelectuales*. Barcelona: Herder, 2001.
- Traverso, Enzo. *El pasado, instrucciones de uso*. Buenos Aires: Prometeo, 2011.
- Vidal Naquet, Pierre. *Los asesinos de la memoria*. México: Siglo XXI Editores, 1994.

## II. PRECONDICIONES PARA EL HOLOCAUSTO

### II. a. Antisemitismo (24 de agosto):

Tipos de antisemitismo. Antisemitismo tradicional. Antisemitismo quimérico. Antisemitismo moderno. Antisemitismo nazi. Las leyes de Núremberg. El Pogromo de Noviembre. Arianización de la economía.

Cómo se escribe una reseña.

Eje de debate: ¿cuál fue el sitio relativo del antisemitismo en la emergencia e implementación del Holocausto?

#### **Bibliografía obligatoria:**

Burrin, Philippe. "Judeofobia e identidad nazi". *Resentimiento y apocalipsis. Ensayo sobre el antisemitismo Nazi*. Buenos Aires: Katz, 2006. 51-79.

Cohn, Norman. "Prefacio"; "Los Protocolos en Rusia"; "Los Protocolos llegan a Alemania". *El mito de la conspiración judía mundial*. Madrid: Alianza, 1983. 9-14; 117-137; 138-162.

Friedländer, Saul. "Aspectos del antisemitismo moderno". *¿Por qué el Holocausto? Historia de una psicosis colectiva*. Barcelona: Gedisa, 2004. 15-58.

Heilbrunner, Oded. "German or Nazi Antisemitism?". Ed. Dan Stone. *The Historiography of the Holocaust*, Basingstoke: Palgrave Mcmillan, 2004. 9-23.

Hilberg, Raul. "Antecedentes"; "Definición por decreto". *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2002. 47-66; 77-92.

#### **Fuentes:**

Hiemer, Ernst. *The Poisonous Mushroom*. [en línea] <<http://research.calvin.edu/german-propaganda-archive/thumb.htm>>

Hitler, Adolf. "Profecía del Reichstag". 30 de enero de 1939.

Hitler, Adolf. "Testamento político". 29 de abril de 1945.

Leyes de Núremberg. 15 de Septiembre de 1935.

#### **Reseñas:**

Textos s indicar,

### II. b. Antibolchevismo (31 de agosto):

"Enemigos de Estado". "Guerra total". "Guerra civil ideológica internacional". *Aktion14f13*. Las "órdenes criminales". Invasión de la URSS.

Eje de debate: ¿cuál fue el sitio relativo del antibolchevismo en la emergencia e implementación del Holocausto?

#### **Bibliografía obligatoria:**

Anderson, Perry. "Sobre el entramado: dos clases de hundimiento". Ed. Saul Friedländer. *En torno a los límites de la representación. El nazismo y la Solución Final*, Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2007. 93-108.

Nolte, Ernst. "En lugar de prefacio a la quinta edición. Este libro y el 'pleito de los historiadores': Balance al cabo de diez años"; "I. 1933, punto final y preludio: la toma del poder antimarxista en Alemania"; "V. La guerra germano-soviética, 1941-1945". *La guerra civil europea, 1917-1945. Nacionalsocialismo y bolchevismo*, México: Fondo de Cultura Económica, 2011. 9-43; 57-72; 435-503.

Overy, Richard. "Guerra Total". *Dictadores. La Alemania de Hitler y la Unión Soviética de Stalin*. Barcelona: Tusquets, 2006. 547-605.

Streit, Christian. "Wehrmacht, Einsatzgruppen, Soviet POWs and Anti-Bolshevism in the emergence of the Final Solution". Ed. David Cesarani. *The Final Solution. Origins and Implementation*. Londres y Nueva York: 1996. 103-118.

#### **Fuentes:**

Decreto Barbarroja. 13 de mayo de 1941.

Orden de los comisarios. 6 de junio de 1941.

RSHA. Orden del 25 de septiembre de 1940

Heydrich, Heinrich. Directivas del 2 de julio de 1941

Himmler, Heinrich. Discurso en Posen. 4 de octubre de 1943.

#### **Documental:**

*Jenseits des Krieges [Más allá de la guerra]*. Ruth Beckermann. 1996.

#### **II. c. Racismo (7 de septiembre):**

*Volksgemeinschaft*. Darwinismo social. Eugenesia. Tecnócratas, científicos, médicos, abogados y académicos nazis. El fundamentalismo étnico. Arios, germanizados y alemanes étnicos. "Enemigos raciales". Eutanasia nazi. *Aktion T4*.

Eje de debate: ¿cuál fue el sitio relativo del racismo en la emergencia e implementación del Holocausto?

#### **Bibliografía obligatoria:**

Aly, Götz. "Un peso menos en la conciencia"; "Acción T4: camufladamente pública"; "Crónicas desde el archipiélago de cámaras de gas". *Los que sobran. Historia de la eutanasia social en la Alemania nazi, 1939-1945*. Buenos Aires: Crítica, 2014. 21-41; 43-64; 80-92.

Friedlander, Henri. "Step by step. The expansion of murder, 1939-1941". Ed. Omer Bartov. *The Holocaust. Origins, Implementation, Aftermath*. London and New York: Routledge, 2004. 63-76.

Friedlander, Henri. "Euthanasia and the Final Solution". Ed. David Cesarani. *The Final Solution. Origins and Implementation*. Londres y Nueva York: 1996. 51-61.

Koonz, Claudia. "Una conciencia étnica". *La conciencia nazi. La formación del fundamentalismo étnico en el Tercer Reich*. Barcelona: Paidós, 2005. 17-33.

Platen-Hallermund, Alice. *Exterminio de enfermos mentales en la Alemania nazi*. Buenos Aires: La Flor, 2007.

Sereny, Gitta. "Niños robados". *El trauma alemán. Testimonios cruciales de la ascendencia y la caída del nazismo*. Barcelona: Península, 2005. 45-71.

#### **Fuentes:**

Hitler, Adolf. "Decreto de Eutanasia". Orden del 1 de septiembre de 1939.

#### **Documental:**

*Olympia*, Leni Riefenstahl, 1938.

## **Bibliografía complementaria para la unidad II:**

- Aly, Götz. *¿Por qué los alemanes? ¿Por qué los judíos?. Las causas del Holocausto.* Barcelona: Crítica, 2012.
- Aly, Götz. *Los que sobran. Historia de la eutanasia social en la Alemania nazi, 1939-1945.* Buenos Aires: Crítica, 2014.
- Anderson, Perry. “Sobre el entramado: dos clases de hundimiento”. Ed. Saul Friedländer. *En torno a los límites de la representación. El nazismo y la Solución Final*, Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2007. 93-108.
- Arad, Y., Gutman, I. y Margaliot, A. eds. *El Holocausto en documentos. Selección de documentos sobre la destrucción de los judíos de Alemania y Austria, Polonia y la Unión Soviética*, Jerusalén: Yad Vashem, 1996.
- Ascheim, Steven E.. *Culture and Catastrophe. German and Jewish Confrontations with National Socialism and other Crises.* Hondsmlills y Londres: Macmillan, 1996.
- Bankier, David e Israel (Yisrael) Gutman, eds. *La Europa Nazi y la Solución Final.* Buenos Aires: Losada, 2005.
- Bankier, David, ed. *El Holocausto. Perpetradores – Víctimas – Testigos.* Buenos Aires: Distal, 2004.
- Bartov, Omer. “Historians on the Eastern Front: Andreas Hillgruber and Germany’s Tragedy”. *Murder in our Midst. The Holocaust, Industrial Killing and Representation.* Oxford: Oxford University Press, 1997. 71-88.
- Bartov, Omer. ed. *The Holocaust. Origins, Implementation and Aftermath*, Londres y Nueva York: Rutledge, 2000.
- Bartov, Omer. *Hitler’s Army. Soldiers, Nazis and War in the Third Reich.* New York: Oxford University Press, 1992.
- Bartov, Omer. *The Eastern Front 1941-1945. German Troops and the Barbarization of Warfare.* Nueva York: St. Martin’s, 1986.
- Bracher, Karl Dietrich. *La dictadura alemana.* Madrid: Alianza Editorial, 1973. 2 vols.
- Browning Christopher. “From ‘Ethnic Cleansing’ to Genocide to the ‘Final Solution’”. *Nazi Policy, Jewish Workers, German Killers.* Nueva York: Cambridge University Press, 2000. 1-25.
- Browning, Christopher. “The Holocaust as By-Product? A Critique to Arno Mayer”. *The Path to Genocide. Essays on the Launching of the Final Solution*, New York: Cambridge University Press, 1992. 77-85.
- Bullock, Alan. *Hitler y Stalin, vidas paralelas.* Círculo de Lectores, 1994.
- Bullock, Alan. *Hitler. A Study in Tyranny.* Harmondsworth: Pelican Books, 1962.
- Burleigh Michael. *The Racial State, Germany 1933-1945.* Londres: Cambridge University Press, 1993.
- Burleigh, Michael. *El Tercer Reich. Una nueva historia.* Buenos Aires: Taurus, 2003.
- Burrin, Philippe. *Hitler y los Judíos. Génesis de un genocidio.* Buenos Aires: Ediciones de la Flor, 1990.
- Burrin, Philippe. *Resentimiento y apocalipsis. Ensayo sobre el antisemitismo Nazi.* Buenos Aires: Katz, 2006.
- Cesarani, David ed. *The Final Solution. Origins and Implementation.* Londres y Nueva York: 1996.
- Cohn, Norman. *El mito de la conspiración judía mundial.* Madrid: Alianza, 1983.
- Dawidowicz, Lucy. *The War against the Jews.* Nueva York: Holt, Reinhart and Winston, 1975.
- Engel, David. *El Holocausto. El Tercer Reich y los judíos.* Buenos Aires: Nueva Visión, 2006.

- Feierstein, Daniel, ed. *Genocidio. La administración de la muerte en la modernidad*. Caseros: Universidad de Tres de Febrero, 2005.
- Fleming, Gerald. *Hitler and the Final Solution*, Oxford: Oxford University Press, 1986.
- Foucault, Michel. *Genealogía del racismo. De la guerra de las razas al racismo del estado*. Madrid: La Piqueta, 1992.
- Friedländer, Saul, ed. *En torno a los límites de la representación. El nazismo y la Solución Final*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2007.
- Friedländer, Saul. *¿Por qué el Holocausto? Historia de una psicosis colectiva*. Barcelona: Gedisa, 2004.
- Friedländer, Saul. *The Years of Extermination*. Nueva York: Harper Collins, 2007.
- Friedländer, Saul. *The Years of Persecution: Nazi Germany and the Jews: 1939-1945*. Nueva York: Phoenix, 1997.
- Furet, François y Ernst Nolte. *Fascismo y Comunismo*. México: Fondo de Cultura Económica, 1999.
- Furet, François, ed. *Unanswered Questions: Nazi Germany and the Genocide of the Jews*. Nueva York: Schocken, 1989.
- Gilbert, Martin. *Atlas of the Holocaust*. Oxford, Pergamon Press, 1989.
- Goldhagen, Daniel Jonah. *Hitler's Willing Executioners. Ordinary Germans and the Holocaust*. Nueva York: Knopf, 1996.
- Herf, Jeffrey. *El modernismo reaccionario. Tecnología, cultura y política en Weimar y el Tercer Reich*. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Hilberg, Raul. *Perpetrators, Victims, Bystanders: The Jewish Catastrophe, 1933-1945*. Nueva York: Harper Collins, 1992.
- Hilberg, Raul. *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2005.
- Hilberg, Raul. *Sources of Holocaust Research. An Analysis*. Chicago: Ivan R. Dee, 2001.
- Hilberg, Raul. *The Politics of Memory. The Journey of a Holocaust Historian*. Chicago: Ivan R. Dee, 1996.
- Hobsbawm, Eric. "La barbarie: guía del usuario". *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica, 1998. 253-266.
- Hobsbawm, Eric. "Contra el enemigo común". *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Crítica, 1998. 148-181.
- Horwitz, Gordon J. *In the Shadow of Death. Living outside the Gates of Mauthausen*. New York: Maxwell Macmillan International, 1990.
- Johnson, Eric A. *El terror nazi. La Gestapo, los judíos y el pueblo alemán*. Barcelona: Paidós, 2003.
- Kellerhoff, Sven Felix. *Mi lucha. La historia del libro que marcó el siglo XX*. Buenos Aires: Crítica, 2013.
- Kershaw, Ian. "Política y economía en el estado nazi". *La Dictadura nazi, problemas y perspectivas de interpretación*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2004. 73-100.
- Kershaw, Ian. *Fateful Choices. The Ten Decisions that Changed the World 1940-1941*. Nueva York: The Penguin Press, 2007.
- Kershaw, Ian. *Hitler, los alemanes y la Solución Final*. Madrid: La esfera de los libros, 2009.
- Kershaw, Ian. *Hitler*. Buenos Aires: Ediciones Folio, 2003.
- Kershaw, Ian. *Hitler. Una biografía*. Barcelona: Ediciones Península, 2010.
- Kershaw, Ian. *La dictadura nazi, problemas y perspectivas de interpretación*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2004.

- Kershaw, Ian. *El mito de Hitler. Imagen y realidad en el Tercer Reich*. Buenos Aires, 2004.
- Koonz, Claudia. *La conciencia nazi. La formación del fundamentalismo étnico en el Tercer Reich*. Barcelona: Paidós, 2005.
- Lifton, Robert J. *Nazi Doctors. Medical Killing and the Psychology of Genocide*. Nueva York: Basic Books, 1986.
- Lukacs, John. *El Hitler de la Historia. Juicio a los biógrafos de Hitler*. México y Madrid: Fondo de Cultura Económica, 2003.
- Maier, Charles. *The Unmasterable Past. History, Holocaust and German National Identity*. London, New York and Massachusetts: Harvard University Press, 1997.
- Marrus, Michael. *The Holocaust in History*. Hanover y Londres: University Press of New England, 1987.
- Mayer, Arno. *Why did the Heavens not darken? The 'Final Solution' in History*. New York: Pantheon, 1988.
- Overy, Richard. "Guerra Total". *Dictadores. La Alemania de Hitler y la Unión Soviética de Stalin*. Barcelona: Tusquets, 2006. 547-605.
- Overy, Richard. *Por qué ganaron los aliados*. Buenos Aires: Tusquets, 2011.
- Overy, Richard. *Russia's War*. Nueva York, 1997.
- Parker, R.A.C. *Europa 1918-1945*. México: Siglo XXI Editores, 1986.
- Paxton, Robert. *Anatomía del fascismo*. Barcelona: Península, 2005.
- Platen-Hallermund, Alice. *Exterminio de enfermos mentales en la Alemania Nazi*. Buenos Aires: Ediciones de la Flor, 2007.
- Schleunes, Karl. *The Twisted Road to Auschwitz*. Urbana: University of Illinois Press, 1970.
- Sereny, Gitta. *El trauma alemán, Testimonios cruciales de la ascendencia y la caída del nazismo*, Barcelona: Península, 2005.
- Streit, Christian. "The German Army and the Policies of Genocide". Ed. Gerhard Hirschfeld. *The policies of genocide. Jews and Soviet Prisoners of War in Nazi Germany*. London: Allen & Unwin, 1986. 1-14.
- Streit, Christian. "Wehrmacht, Einsatzgruppen, Soviet POWs and Anti-Bolshevism in the emergence of the Final Solution". Ed. David Cesarani. *The Final Solution. Origins and Implementation*. Londres y Nueva York: 1996. 103-118.
- Ternon, Yves. *El Estado criminal. Los genocidios del siglo XX*. Barcelona: Península, 1995.
- Traverso, Enzo. *La historia desgarrada. Ensayo sobre Auschwitz y los intelectuales*". Barcelona: Herder, 2001.
- Vidal Naquet, Pierre. *Los asesinos de la memoria*. México: Siglo XXI Editores, 1994.
- Weiss, Aharon. "Categorías de campos – su carácter y papel en la ejecución de la 'Solución Final de la cuestión judía'". Ed. David Bankier. *El Holocausto. Perpetradores – Víctimas – Testigos*. Buenos Aires: Distal, 2004. 24-47.

### **III. Perpetradores - Víctimas - Testigos/espectadores**

#### **III. a. Testigos/espectadores (*bystanders*) (14 de septiembre):**

Análisis de las reseñas presentadas.

Categorías analíticas: "víctimas", "perpetradores", "espectadores/testigos" (*bystanders*), "sobrevivientes", "justos", etc. Definiciones y cuestiones interpretativas.

Eje de debate: ¿Cuál fue el rol y responsabilidad de los testigos/espectadores en el Holocausto?

### **Bibliografía obligatoria:**

- Gross, Jan T. *Vecinos. El exterminio de la comunidad judía de Jedwabne*. Barcelona: Crítica, 2002.
- Horwitz, Gordon J. "Places far away, places very near. Mauthausen, the camps of the Shoa, and the bystanders". Ed. Omer Bartov. *The Holocaust. Origins, Implementation, Aftermath*. Londres y Nueva Cork: Routledge, 2004. 204-218.
- Mauer, Trude. "Clientes, pacientes, vecinos y amigos. Relaciones entre judíos y no judíos en Alemania, 1933-1938". Eds. David Bankier e Israel (Yisrael) Gutman. *La Europa Nazi y la Solución Final*. Buenos Aires: Losada, 2005. 95-120.
- Tych, Feliks. "Presenciando el Holocausto: diarios polacos, memorias y recuerdos". Eds. David Bankier e Israel (Yisrael) Gutman. *La Europa Nazi y la Solución Final*. Buenos Aires: Losada, 2005. 239-272.

### **III. b. 1. Perpetradores: Hitler (21 de septiembre): Hitler**

*El Museo permanecerá cerrado por la festividad judía de Rosh Hashana. El seminario se dictará en la sede de Puán en aula a designar.*

Adolf Hitler. El antisemitismo de Hitler. Estilo de liderazgo. El hombre y el mito. Escritos. Discurso político. Políticas. El rol de Hitler en el exterminio. Perspectivas y debates historiográficos.

Eje de debate: ¿Cómo y por qué instigó Hitler el Holocausto?

### **Bibliografía obligatoria:**

- Hilberg, Raul. "Hitler". *Perpetrators, Victims, Bystanders: The Jewish Catastrophe, 1933-1945*, Nueva York: Harper Collins, 1992. 3-19.
- Kellerhoff, Sven Felix. "Introducción"; "El contenido"; "Los orígenes"; "Fuentes"; "El odio hacia los judíos". *Mi lucha. La historia del libro que marcó el siglo XX*. Buenos Aires: Crítica, 2016. 7-89.
- Kershaw, Ian. "Hitler: ¿"Amo del Tercer Reich" o "dictador débil"?"". *La Dictadura nazi, problemas y perspectivas de interpretación*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2004. 101-130.
- Kershaw, Ian. "Una reflexión sobre Hitler"; "Epílogo". *Hitler. Una biografía*. Barcelona: Ediciones Península, 2010. 37-48; 1209-1225.
- Lukacs, John. "Problemas historiográficos". *El Hitler de la Historia. Juicio a los biógrafos de Hitler*. México y Madrid: Fondo de cultura económica, 2003. 15-51.

### **Fuentes:**

- Haffner, Sebastian. "Prólogo"; "Hitler". *Alemania: Jekyll y Hyde. 1939, el nazismo visto por dentro*. Barcelona: Destino, 2005. 11-14; 15-41.
- Hitler, Adolf. "En el hogar paterno" y "Las experiencias de mi vida en Viena". *Mi Lucha* (varias ediciones).
- Hitler, Adolf. "Profecía del Reichstag". 30 de enero de 1939.
- Hitler, Adolf. "Testamento político". 29 de abril de 1945.

### **Documental:**

*Triumph des Willens*, [El Triunfo de la voluntad], Leni Riefenstahl, 1934.

### **III. b. 2. Perpetradores: La burocracia alemana (28 de septiembre):**

Evolución de la política antijudía. De la “Solución Territorial” a la “Solución Final”. La Conferencia de Wannsee. Debates historiográficos. El proceso de toma de decisiones. Chelmino. *Aktion Reinhard*. “Exterminio por medio del trabajo”. “Exterminio del trabajo”. Campos de exterminio mixtos. Cuestiones interpretativas y cronológicas.

Eje de debate: ¿Cuándo y por qué se tomó la decisión de exterminar a todos los judíos en Europa?

#### **Bibliografía obligatoria:**

Browning, Christopher. “The Nazi Decision to Commit Mass Murder: Three Interpretations: The Euphoria of Victory and the Final Solution: Summer-Fall 1941. *German Studies Review*, 17, N° 3. 473-481.

Burrin, Philippe, *Hitler y los judíos. Génesis de un genocidio*, Buenos Aires, Ediciones De La Flor, 1990.

Gerlach, Christian. “The Wannsee Conference, the fate of the German Jews, and Hitler’s decision in principle to exterminate all European Jews”. Ed. Omer Bartov. *The Holocaust. Origins, Implementation, Aftermath*, Londres y Nueva York: Routledge, 2004. 43-62.

Kershaw, Ian. “10. Berlín/Prusia Oriental, verano-otoño de 1941. Hitler decide matar a los judíos”. *Decisiones trascendentales. De Dunquerque a Pearl Harbor (1940-1941). El año que cambió la historia*. Barcelona, Península, 2007. 561-609.

Rafecas, Daniel, *Historia de la Solución Final. Una indagación de las etapas que llevaron al exterminio de los judíos europeos*, Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores S.A., 2012.

Ras, Marcia. “La Conferencia de Wannsee y el debate en torno a la génesis de la “Solución Final del Problema Judío”. Actas de las VIII Jornadas de Historia Moderna y Contemporánea. Encuentros entre la política, la economía, la cultura y la sociedad, 2012.

#### **Fuentes:**

Actas de la Conferencia de Wannsee. 20 de enero de 1942.

#### **Filmografía:**

*Conspiracy [Conspiración]*. Frank Pierson. 2001.

### **III. b. 3. Perpetradores: La Wehrmacht (5 de octubre):**

*El Museo permanecerá cerrado por la festividad judía de Sukkot. El seminario se dictará en la sede de Puán en aula a designar.*

Las “órdenes criminales”. Invasión de la URSS. La implicación de la *Wehrmacht* en el asesinato en masa. Los *Einsatzgruppen*. El “Holocausto por medio de las balas”. La brutalización de las prácticas de la guerra. Perversión de la disciplina. Adoctrinamiento y propaganda. Exterminio de prisioneros de guerra soviéticos.

Eje de debate: ¿Cómo y por qué se involucró la *Wehrmacht* en el Holocausto?

#### **Bibliografía obligatoria:**

Anderson, Perry. “Sobre el entramado: dos clases de hundimiento”. Ed Saul Friedländer. *El nazismo y la Solución Final*, Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2007. 93-108.

Bartov, Omer. “German soldiers and the Holocaust: historiography, research and implications”.

- Ed. Omer Bartov. *The Holocaust. Origins, Implementation, Aftermath*, Londres y Nueva York: Routledge, 2004. 162-184.
- Burrin, Philippe, “El destino de los judíos soviéticos”. *Hitler y los Judíos. Génesis de un genocidio*, Buenos Aires, Ediciones De La Flor, 1990.119-150.
- Kershaw, Ian. “‘Normalidad’ y genocidio: el problema de la ‘historización’”. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2004. 287-308.
- Streit, Christian. “The German Army and the Policies of Genocide”. Ed Gerhard Hirschfeld. *The Policies of Genocide. Jews and Soviet Prisoners of War in Nazi Germany*. London: Allen & Unwin, 1986. 1-14.

#### **Documental:**

*Jenseits des Krieges [Más allá de la guerra]*. Ruth Beckermann. 1996.

#### **III. b. 3. Perpetradores: Hombres corrientes (12 de octubre):**

*El Museo permanecerá cerrado por la festividad judía de Shmini Atzeret/Simjá Torá. El seminario se dictará en la sede de Puán en aula a designar.*

El Holocausto por medio de las balas. La implicación de los “hombres corrientes” en el asesinato en masa. Los Batallones de Policía. Los auxiliares locales. Los “jaladores de gatillo”. El debate Goldhagen.

Eje de debate: ¿Cómo y por qué se involucraron hombres/alemanes corrientes en el exterminio masivo?

#### **Bibliografía obligatoria:**

- Bartov, Omer. “Monstruos corrientes”. Ed. Federico Finchelstein. *Los alemanes, el Holocausto y la culpa colectiva: el debate Goldhagen*, Buenos Aires: Eudeba, 1999. 101-114.
- Browning, Christopher. “German Killers. Behavior and Motivation in the Light of New Evidence”. *Nazi Policy, Jewish Workers, German Killers*. Nueva York: Cambridge University Press, 2000. 143-169.
- Browning, Christopher. “Prólogo”; “Hombres grises”; “Epílogo”. *Aquellos hombres grises. El Batallón 101 y la Solución Final en Polonia*. Madrid, Edhasa, 2002. 15-26; 297-406.
- Hilberg, Raul. “El fenómeno Goldhagen”. Ed. Federico Finchelstein. *Los alemanes, el Holocausto y la culpa colectiva: el debate Goldhagen*. Buenos Aires: Eudeba, 1999. 219-227.
- Mommsen, Hans, “La delicada pátina de la civilización”, Ed. Federico Finchelstein. *Los alemanes, el Holocausto y la culpa colectiva: el debate Goldhagen*, Buenos Aires: Eudeba, 1999, 147-162.
- Westerman, Edward B. “«Ordinary Men» or «Ideological Soldiers»? Police Battalion 310 in Russia, 1942”. *German Studies Review*. 21, N° 1. 41-68.

#### **Bibliografía complementaria para la unidad III:**

- Anderson, Perry. “Sobre el entramado: dos clases de hundimiento”. Ed. Saul Friedländer. *En torno a los límites de la representación. El nazismo y la Solución Final*, Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2007. 93-108.
- Arendt, Hannah. *Eichmann en Jerusalén. Un estudio sobre la banalidad del mal*, Barcelona: Lumen, 1999.
- Bartov, Omer. “Historians on the Eastern Front: Andreas Hillgruber and Germany’s Tragedy”.

- Murder in our Midst. The Holocaust, Industrial Killing and Representation*, Oxford: Oxford University Press, 1997. 71-88.
- Bartov, Omer. "The Conduct of War: Soldiers and the Barbarization of Warfare". *The Journal of Modern History*. 64. S32- S45.
- Bartov, Omer. *Hitler's Army. Soldiers, Nazis and War in the Third Reich*, Nueva York, Oxford University Press, 1992.
- Bartov, Omer. *The Eastern Front 1941-1945. German Troops and the Barbarization of Warfare*, Nueva York: St. Martin's, 1986.
- Bartov, Omer. "From *Blitzkrieg* to Total war: controversial links between image and reality". Eds. Ian Kershaw y Moshe Lewin. *Stalinism and Nazism. Dictatorships in Comparison*, Cambridge: Cambridge University Press, 2003. 158-184.
- Bartov, Omer. ed. *The Holocaust. Origins, Implementation and Aftermath*, Londres y Nueva York: Routledge, 2000.
- Breitman, Richard, "Plans for the Final Solution in Early 1941", *German Studies Review*. 17, N° 3. 483-493.
- Breitman, Richard. *The Architect of Genocide. Himmler and the Final Solution*, Londres: Grafton, 1991.
- Browning, Christopher. *Nazi Policy, Jewish Workers, German Killers*, Nueva York: Cambridge University Press, 2000.
- Browning, Christopher. "On my book *The Origins of the Final Solution: Some Remarks on its Background and on its Major Conclusions*". Eds. David Bankier y Dan Michman. *Holocaust Historiography in Context. Emergence, Challenges, Polemics and Achievements*. Jerusalén: Yad Vashem y Berghahn Books, 2008. 403-419.
- Browning, Christopher. "The Nazi Decision to Commit Mass Murder: Three Interpretations: The Euphoria of Victory and the Final Solution: Summer-Fall 1941". *German Studies Review*. 17, No 3. 473-481.
- Browning, Christopher. *Aquellos hombres grises. El Batallón 101 y la Solución Final en Polonia*. Madrid, Edhasa, 2002.
- Browning, Christopher. *The Origins of the Final Solution. The Evolution of Nazi Jewish Policy, September 1939-March 1942*. Lincoln and Jerusalem: University of Nebraska Press and Yad Vashem, 2004.
- Browning, Christopher. *The Path to Genocide. Essays on the Launching of the Final Solution*. New York: Cambridge University Press, 1992.
- Bullock, Alan. *Hitler. A Study in Tyranny*. Harmondsworth, 1962.
- Burrin, Philippe. *Hitler y los judíos. Génesis de un genocidio*, Buenos Aires, Ediciones De La Flor, 1990.
- Cesarani, David, ed. *The Final Solution. Origins and implementation*. London: Routledge, 2002.
- Dawidowicz, Lucy. *The War against the Jews*. Nueva York: Holt, Reinhart and Winston, 1975.
- Engel, David. *El Holocausto. El Tercer Reich y los judíos*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2006.
- Feierstein, Daniel, ed. *Genocidio. La administración de la muerte en la modernidad*. Caseros: Universidad de Tres de Febrero, 2005.
- Fleming, Gerald. *Hitler and the Final Solution*, Oxford: Oxford University Press, 1986.
- Friedländer, Saul. *The Years of Extermination*. Nueva York: Harper Collins, 2007.
- Friedländer, Saul. *The Years of Persecution: Nazi Germany and the Jews: 1939-1945*. Nueva York: Phoenix, 1997.

- Furet, François, ed. *Unanswered Questions: Nazi Germany and the Genocide of the Jews*. Nueva York: Schocken, 1989.
- Gerlach, Christian. "The Wannsee Conference, the fate of the German Jews, and Hitler's decision in principle to exterminate all European Jews". Ed. Omer Bartov. *The Holocaust. Origins, Implementation, Aftermath*, London and New York: Routledge, 2004. 43-62.
- Gilbert, Martin. *Atlas of the Holocaust*. Oxford, Pergamon Press, 1989.
- Goldhagen, Daniel J. *Hitler's Willing Executioners. Ordinary Germans and the Holocaust*. Nueva York: Knopf, 1996.
- Gutman, Yisrael & Berenbaum Michael, eds. *Anatomy of the Auschwitz Death Camp*. Washington, D. C.: U. S. Holocaust Research Institute, 1998.
- Hilberg, Raul, "Las operaciones móviles de exterminio", en *La destrucción de los judíos europeos*, Madrid: Akal, 2005, pp. 293-430.
- Hilberg, Raul. *Perpetrators, Victims, Bystanders: The Jewish Catastrophe, 1933-1945*. Nueva York: Harper Collins, 1992.
- Hobsbawm, Eric. "La barbarie: guía del usuario". *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica, 1998. 253-266.
- Horwitz, Gordon J., *In the Shadow of Death. Living outside the Gates of Mauthausen*, New York: Maxwell Macmillan International, 1990.
- Jäckel, Eberhard, "From Barbarossa to Wannsee: The Role of Reinhard Heydrich". *The Holocaust- History and memory. Essays Presented in Honor of Israel Gutman*, Jerusalén: Yad Vashem/the Hebrew University, 2001.
- Johnson, Eric A. *El terror nazi. La Gestapo, los judíos y el pueblo alemán*. Barcelona: Paidós, 2003.
- Kershaw, Ian. *La Dictadura nazi, problemas y perspectivas de interpretación*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, 2004.
- Kershaw, Ian. "¿Genocidio improvisado? La aparición de la Solución Final en el Warthegau". *Hitler, los alemanes y la solución final*. Madrid: La esfera de los libros, 2009. 111-154.
- Kershaw, Ian. *El mito de Hitler. Imagen y realidad en el Tercer Reich*. Buenos Aires: Paidós, 2004.
- Kershaw, Ian. *Fateful Choices. The Ten Decisions that Changed the World 1940-1941*. Nueva York: The Penguin Press, 2007.
- Kershaw, Ian. *Hitler, los alemanes y la Solución Final*. Madrid: La Esfera de los Libros, 2009.
- Kershaw, Ian. *Hitler*. Buenos Aires: Ediciones Folio, 2003.
- Kogon, Eugen. *El Estado de la SS. El sistema de los campos de concentración alemanes*. Barcelona: Alba Editorial, 2005.
- Lifton, Robert J. *Nazi Doctors. Medical Killing and the Psychology of Genocide*. Nueva York: Basic Books, 1986.
- Longerich, Peter, *Heinrich Himmler*, Madrid: Editorial del Nuevo Extremo, 2009.
- Lukacs, John. *El Hitler de la Historia. Juicio a los biógrafos de Hitler*. México y Madrid: Fondo de Cultura Económica, 2003.
- Maier, Charles. *The Unmasterable Past. History, Holocaust and German National Identity*. London, New York and Massachusetts: Harvard University Press, 1997.
- Marrus, Michael. *The Holocaust in History*. Hanover y Londres: University Press of New England, 1987.
- Mayer, Arno. *Why did the Heavens not darken? The 'Final Solution' in History*. New York: Pantheon, 1988.

- Moutier, Marie, comp. *Cartas de la Wehrmacht. La Segunda Guerra Mundial contada por los soldados*. Buenos Aires: Crítica, 2015.
- Paxton, Robert. *Anatomía del fascismo*. Barcelona: Península, 2005.
- Rafecas, Daniel, *Historia de la Solución Final. Una indagación de las etapas que llevaron al exterminio de los judíos europeos*, Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores S.A., 2012.
- Schleunes, Karl. *The Twisted Road to Auschwitz*. Urbana: University of Illinois Press, 1970.
- Sereny, Gitta. *El trauma alemán, Testimonios cruciales de la ascendencia y la caída del nazismo*, Barcelona: Península, 2005.
- Ternon, Yves. *El Estado criminal. Los genocidios del siglo XX*. Barcelona: Península, 1995.
- Vidal Naquet, Pierre. *Los asesinos de la memoria*. México: Siglo XXI Editores, 1994.
- Wachsmann, Nikolaus. *KL: una historia de los campos de concentración nazis*. Buenos Aires: Crítica, 2016.
- Westerman, Edward B., “‘Ordinary Men’ or ‘Ideological Soldiers’? Police Battalion 310 in Russia, 1942”. *German Studies Review*. 21, N°. 1. 41-68.

### **III. c. 1. Víctimas: Guetos y campos de trabajo (10 de octubre):**

El proceso de concentración en guetos (guetoización). Los *Judenrätte*. Respuestas judías a las políticas antijudías. “Salvación por medio del trabajo”. Formas de resistencia individual y colectiva. Debates.

Ejes de debate: ¿Cuáles fueron las respuestas de las víctimas judías al exterminio en masa? ¿Cuál fue el rol de los líderes comunitarios judíos?

#### **Bibliografía obligatoria:**

- Arad, Yitzhak. “La resistencia armada judía en la Europa oriental. Sus características y problemas”. Ed. David Bankier. *El Holocausto. Perpetradores – Víctimas – Testigos*, Jerusalén: The Magnes Press, 1986. 246-274.
- Bauer, Yehuda. “Formas de resistencia judía durante el Holocausto”. Ed. David Bankier. *El Holocausto. Perpetradores – Víctimas – Testigos*, Jerusalén: The Magnes Press, 1986. 224-245.
- Bauer, Yehuda. “Reacciones de grupos líderes judíos frente a la política nazi”. Ed. David Bankier. *El Holocausto. Perpetradores – Víctimas – Testigos*, Jerusalén: The Magnes Press, 1986. 194-223
- Browning, Christopher. “Jewish workers and survivor memories. The Case of the Starachowice Labor Camp”. *Nazi Policy, Jewish Workers, German Killers*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000. 89-115.
- Browning, Christopher. “Survivor Testimonies from Starachowice. Writing the History of a Factory Slave Labour Camp”. *Collected Memories. Holocaust History and Postwar Testimony*. Madison: The University of Wisconsin Press, 2003. 37-59.
- Feierstein, Daniel. *La resistencia en el gueto de Varsovia. Algo más que un grupo de héroes*. Buenos Aires: CES y DAIA, 2004.
- Hilberg, Raul. “El gueto como forma de gobierno”. Ed. David Bankier. *El Holocausto. Perpetradores, víctimas, testigos*, Buenos Aires: Fundación Memoria del Holocausto – Museo de la Shoá, 2004. 178-199.

#### **Filmografía:**

- The Pianist [El pianista]*. Roman Polanski. 2002.

### **III. c. 2. Víctimas no judías (26 de octubre):**

Disidentes políticos y opositores al régimen. Testigos de Jehová. “Asociales”. Homosexuales. Los grupos “racialmente inferiores”. *Sinti y Roma*. Víctimas de experimentos médicos. Modalidades de victimización, explotación de mano de obra forzada y exterminio.

Eje de debate: ¿Cuáles y por qué fueron perseguidas las víctimas no judías? ¿Cuáles fueron sus respuestas a la persecución?

#### **Bibliografía obligatoria:**

- Bauer, Yehuda. “Gypsies”. Eds. Yisrael Gutman y Michael Berenbaum. *Anatomy of the Auschwitz Death Camp*. Bloomington: Indiana University Press, 1998. 441-455.
- Giles, Geoffrey J. “Why Bother About Homosexuals? Homophobia and Sexual Politics in Nazi Germany”. *J.B. and Maurice C. Shapiro Annual Lecture*. Washington D.C: USHMM, Center for Advanced Holocaust Studies, 2001.
- Johnson, Eric A. “La cruz y la esvástica: el control de la oposición religiosa”. *El terror nazi. La Gestapo, los judíos y el pueblo alemán*. Barcelona: Paidós, 2003. 235-289.
- Lifton, Robert J. “La matanza bajo supervisión médica en Auschwitz”. Ed. David Bankier. *El Holocausto. Perpetradores, Víctimas, Testigos*. Jerusalén: Editorial Magnes, 1986. 46-79.
- Platen-Hallermund, Alice, *Exterminio de enfermos mentales en la Alemania Nazi*, Buenos Aires: La Flor, 2007.

#### **Fuentes:**

Höss, Rudolf. *Yo, comandante de Auschwitz*. Barcelona: Ediciones B. 2009. (Selección).

### **III. c. 2. Víctimas: campos de concentración y exterminio (2 de noviembre):**

Sistema concentracionario. Tipos de campos. Campos de concentración. Campos mixtos. Campos de tránsito. Campos de exterminio. *Aktion Reinhard*. Estudios de caso: complejo Auschwitz-Birkenau, Bergen-Belsen, Treblinka.

Eje de debate: ¿Cuáles fueron las lógicas que interactuaban en y motorizaban el sistema concentracionario?

#### **Bibliografía obligatoria:**

- Gutman, Israel. “El universo concentracionario”. *Holocausto y memoria*. Jerusalén: Graphit Press Ltd. 2003. 237-256.
- Hilberg, Raul. “Las operaciones de los campos de exterminio”. *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2002. 953-1093.
- Kolb, Eberhard. “Bergen-Belsen: 1943-1945”. *The Nazi Concentration Camps. Structure and Aims. The Image of the Prisoner. The Jews in the Camps. Proceedings of the Fourth Yad Vashem International Historical Conference - January 1980*. Jerusalem: Yad Vashem, 1984. 331-342.
- Wachsmann, Nikolaus. “Economía y exterminio”. *KL: una historia de los campos de concentración nazis*. Buenos Aires: Crítica, 2016. 443-502.
- Weiss, Aharon. “Categorías de campos – su carácter y papel en la ejecución de la “Solución Final de la cuestión judía”. Ed. David Bankier. *El Holocausto. Perpetradores – Víctimas – Testigos*. Buenos Aires: Distal, 2004. 24-47.

### **Fuentes:**

- Levi, Primo. *Los hundidos y los salvados*. Barcelona: Ediciones de bolsillo, 2005.
- Lévy-Hass Hanna. *Diario de Bergen-Belsen 1944-1945*. Barcelona: Galaxia Gutemberg, 2006.
- Rajchmann, Chil. *El último judío. Treblinka (1942-1943). Memorias de un sobreviviente del horror*. Buenos Aires: Planeta, 2009.

### **Bibliografía complementaria para la unidad III:**

- Arad, Yitzhak, *Belzec, Sobibor, Treblinka. The Operation Reinhard Death Camps*. Bloomington: Indiana University Press, 1999.
- Bankier, David e Israel (Yisrael) Gutman, eds. *La Europa Nazi y la Solución Final*. Buenos Aires: Losada, 2005.
- Bankier, David, ed. *El Holocausto. Perpetradores – Víctimas – Testigos*. Buenos Aires: Distal, 2004.
- Bartov, Omer. ed. *The Holocaust. Origins, Implementation and Aftermath*, Londres y Nueva York: Rutledge, 2000.
- Bergman, Jerry. “The Jehovah’s Witnesses’ Experience in the Nazi Concentration Camps: A History of their Conflicts with the Nazi State.”. *Journal of Church and State*, 38, N° 1 (1996). 87-113.
- Browning, Christopher. *The Path to Genocide. Essays on the Launching of the Final Solution*, Nueva York: Cambridge University Press, 1992.
- Browning, Christopher. *Aquellos hombres grises. El Batallón 101 y la Solución Final en Polonia*. Madrid, Edhasa, 2002.
- Browning, Christopher. *Nazi Policy, Jewish Workers, German Killers*. New York: Cambridge University Press, 2000.
- Browning, Christopher. *The Origins of the Final Solution. The Evolution of Nazi Jewish Policy, September 1939-March 1942*. Lincoln and Jerusalem: University of Nebraska Press and Yad Vashem, 2004.
- Burleigh Michael. *The Racial State, Germany 1933-1945*. Londres: Cambridge University Press, 1993.
- Burleigh, Michael. “«La extinción de las ideas de ayer»: eugenesia y «eutanasia»”. *El Tercer Reich. Una nueva historia*. Buenos Aires: Taurus, 2003. 377-441
- Cesarani, David, ed. *The Final Solution. Origins and implementation*. London: Routledge, 2002.
- Engel, David. *El Holocausto. El Tercer Reich y los judíos*. Buenos Aires: Nueva Visión, 2006.
- Finchelstein, Federico, ed. *Los alemanes, el Holocausto y la culpa colectiva: el debate Goldhagen*. Buenos Aires: Eudeba, 1999.
- Friedländer, Saul. *The Years of Extermination*. Nueva York: Harper Collins, 2007.
- Friedländer, Saul. *The Years of Persecution: Nazi Germany and the Jews: 1939-1945*. Nueva York: Phoenix, 1997.
- Furet, François, ed. *Unanswered Questions: Nazi Germany and the Genocide of the Jews*. Nueva York: Schocken, 1989.
- Gilbert, Martin. *Atlas of the Holocaust*. Oxford, Pergamon Press, 1989.
- Goldhagen, Daniel J. *Hitler’s Willing Executioners. Ordinary Germans and the Holocaust*. Nueva York: Knopf, 1996.
- Gutman, Israel. *Holocausto y memoria*. Jerusalén: Graphit Press Ltd. 2003.

- Gutman, Ysrael and Berenbaum ed. *Anatomy of the Auschwitz Death Camp*, Blomington: Indiana University Press, 1994
- Hilberg, Raul. *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2005.
- Hilberg, Raul. *Perpetrators, Victims, Bystanders: The Jewish Catastrophe, 1933-1945*. Nueva York: Harper Collins, 1992.
- Hobsbawm, Eric. "La barbarie: guía del usuario". *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica, 1998. 253-266.
- Horowitz, Gordon. *Ghettostadt. Lodz and the Making of a Nazi City*. Cambridge (MA): Harvard University Press, 2008.
- Horwitz, Gordon J., *In the Shadow of Death. Living outside the Gates of Mauthausen*, New York: Maxwell Macmillan International, 1990,
- Johnson, Eric A. *El terror nazi. La Gestapo, los judíos y el pueblo alemán*. Barcelona: Paidós, 2003.
- Kershaw, Ian. *Hitler, the Germans and the Final Solution*, International Institute for Holocaust Research: New Haven y Londres: Jerusalén y Yale University Press, 2008.
- Kershaw, Ian. *Hitler*. Buenos Aires: Ediciones Folio, 2003.
- Kogon, Eugen. *El Estado de la SS. El sistema de los campos de concentración alemanes*. Barcelona: Alba Editorial, 2005.
- Kolb, Eberhard. *Bergen-Belsen. From 1943 to 1945*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1986.
- Lewy, Guenter. *The Nazi Persecution of the Gypsies*. New York: Oxford University Press, 2000.
- Lifton, Robert J. *Nazi Doctors. Medical Killing and the Psychology of Genocide*. Nueva York: Basic Books, 1986.
- Sereny, Gitta. *El trauma alemán, Testimonios cruciales de la ascendencia y la caída del nazismo*, Barcelona: Península, 2005.
- Trunk, Isaiah. *Judenrat. The Jewish Councils in Eastern Europe under Nazi Occupation*. Lincoln: University of Nebraska Press, 1972.
- Trunk, Isaiah. *Łódź Ghetto. A History*. Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press. 2008.
- Wachsmann, Nikolaus. *KL: una historia de los campos de concentración nazis*. Buenos Aires: Crítica, 2016.

#### **IV. Holocausto, Justicia y Memoria.**

##### **IV. a. El juicio Irving-Lipstadt (9 de noviembre):**

Negacionismo y revisionismo. Juicio Irving vs Lipstadt. Verdad histórica y prueba judicial. Jueces e historiadores.

Ejes de debate: ¿Cuáles son las diferencias entre la historia y la justicia? ¿Cuál es el rol social del historiador?

##### **Bibliografía obligatoria:**

- Evans, Richard. "History on Trial". *Lying about Hitler: History, Holocaust and the David Irving Trial*, New York: Basic Books, 2001. 1-39.
- Ginzburg, Carlo. *El juez y el historiador. Consideraciones al margen del proceso Sofri*. Madrid, Anaya y Mario Muchnik. 1993. 63-75.

- Hilberg, Raul. "Consecuencias". *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2002. 1163-1178;
- Hilberg, Raul. "Resarcimiento". *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2002. 1282-1342.
- Hobsbawm, Eric. "Cuando la pasión ciega a la Historia", 2000. <<http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/holc.pdf>>
- Mulvihill, Dennise. "Irving v. Penguin: Historians on Trial and the Determination of Truth under English Libel Law". Disponible online: <<http://ir.lawnet.fordham.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1211&context=iplj>>
- Traverso, Enzo. "El historiador, entre juez y escritor". *El pasado, instrucciones de uso*, Buenos Aires: Prometeo, 2011. 63-75.

#### **Filmografía:**

*Denial [Negación]*. Mick Jackson. 2016.

#### **IV. b. Holocausto y memoria (16 de noviembre):**

Historia y memoria. Las distintas narrativas del Holocausto. Responsabilidad y culpa colectiva. El problema de la representación. La singularidad del Holocausto. El rol del sobreviviente. Cuestiones metodológicas.

Ejes de debate: ¿Cómo se relacionan historia y memoria del Holocausto? ¿Cómo se relacionan con el pasado las diferentes memorias sobre el Holocausto?

#### **Bibliografía obligatoria:**

- Bartov, Omer. "II. Viajes por la zona fronteriza. Lviv/ Lvov/ Lwow/ Lemberg/ Leópolis". *Borrados. Vestigios de la Galitzia judía en la Ucrania actual*, Barcelona: Malpaso, 2016. 33-65.
- Bensoussan, Georges. "Preámbulo"; "Las trampas de la memoria". *¿Auschwitz por herencia? Sobre un buen uso de la memoria*. Barcelona: Anthropos Editorial. 2010. 11-76.
- Traverso, Enzo. "Historia y memoria. Notas sobre un debate". Comp. Marina Franco y Mónica Levin. *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Buenos Aires, Barcelona, México: Paidós, 2007. 67-96. [en línea] <<http://doctorado sociales.com.ar/wp-content/uploads/Traverso-Historia-y-memoria.pdf>>.
- Traverso, Enzo. "Usos políticos del pasado. La memoria de la Shoah como religión civil". *El pasado, instrucciones de uso*, Buenos Aires: Prometeo, 2011. 77-87.
- Webber, Jonathan. "Auschwitz. Whose History, Whose Memory?" Ed. Yehuda Bauer et al. *The Holocaust. Voices of Scholars*. Cracovia: Center for Holocaust Studies, 2009. 135-147.
- Welzer Harald, Sabine Moller y Karoline Tschuggnall. "El pasado en diálogo intergeneracional. Introducción"; "Recordar y transmitir. Cróquis de una teoría sobre la transmisión comunicativa". *Mi abuelo no era nazi. El nacionalsocialismo y el Holocausto en la memoria familiar*, Buenos Aires: Prometeo, 2012. 17-29; 225-239.
- Wieviorka, Annette. "Introduction"; "The Era of the Witness". *The Era of the Witness*. Ithaca and London: Cornell University Press, 2006. IX-XV; 96-149.

#### **Bibliografía complementaria para la unidad IV:**

- Bensoussan, Georges. *¿Auschwitz por herencia? Sobre un buen uso de la memoria*. Barcelona: Anthropos Editorial, 2010.
- Browning, Christopher. "The Personal Contexts of a Holocaust Historian: War, Politics, Trials and Professional Rivalry". Eds. Christopher R. Browning, Susannah Heschel, Michael R. Marrus y Milton Shain. *Holocaust Scholarship. Personal Trajectories and Professional Interpretations*, s/l: Palgrave Macmillan, 2015. 48-66.
- Guttenplan, D.D., *The Holocaust on Trial*, New York: Norton, 2001.
- Lebert, Norbert y Stephan. *Tú llevas mi nombre. La insostenible herencia de los hijos de los jerarcas nazis*. Barcelona: Editorial Planeta, 2005.
- Lipstadt, Deborah E. *Denying the Holocaust: the Growing Assault on Truth and Memory*, New York: Plume, 1994.
- Lipstadt, Deborah E., *History on Trial: my Day in Court with David Irving*, New York: ECCO, 2005.
- Pelt, Robert Jan van. *The Case for Auschwitz: Evidence from the Irving Trial*, Bloomington: Indiana University Press, 2002.
- Robin, Régine. "Una memoria amenazada: la Shoah". *La memoria saturada*. Buenos Aires: Waldhuter Editores, 2012.239-408.
- Traverso, Enzo. "Comparar la Shoah. Preguntas abiertas"; "Europa y sus memorias. Resurgimientos y conflictos". *La historia como campo de batalla: Interpretar las violencias del siglo XX*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. 2012.
- Traverso, Enzo. "Memoria: la religión civil del Holocausto". *El final de la modernidad judía. Historia de un giro conservador*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2014.
- Traverso, Enzo. *El pasado, instrucciones de uso*. Buenos Aires: Prometeo, 2011.
- Vidal Naquet, Pierre, "Los asesinos de la memoria", en *Los asesinos de la memoria*, México: Siglo XXI Editores, 1994.
- Vidal- Naquet, Pierre. "El desafío de la Shoah a la historia". *Los judíos, la memoria y el presente*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 1996. 253-264.
- Welzer, Harald, Sabine Moller y Karoline Tschuggnall. *Mi abuelo no era nazi. El nacionalsocialismo y el Holocausto en la memoria familiar*, Buenos Aires: Prometeo, 2012.
- Wieviorka, Annette. *The Era of the Witness*. Ithaca and London: Cornell University Press, 2006.

#### **V. Conclusiones (23 de noviembre):**

Consideraciones finales. Balance y cierre.

#### **Bibliografía obligatoria: (a asignar entre los cursantes)**

- Hobsbawm, Eric. "La barbarie: guía del usuario". *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica, 1998. 253-266.
- Stone, Dan, ed. "Introduction". *The Historiography of the Holocaust*". Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2004. 1-8.
- Un texto a acordar con el grupo

#### **Bibliografía complementaria para la unidad V:**

Bauer, Yehuda. "Día Internacional de Rememoración del Holocausto". Nuestra Memoria,

- Nuestra Memoria. 27 (2006) 41-48. [Versión en línea: <<http://www.fmh.org.ar/revista/27/index.htm>> ]
- Dadrian, Vahakn. “Configuración de los genocidios del siglo veinte. Los casos armenio, judío y ruandés”. Ed. Daniel Feierstein. *Genocidio: la administración de la muerte en la modernidad*, Caseros: Universidad Nacional de Tres de Febrero, 2005. 75-120.
- Friedländer, Saul, ed. *En torno a los límites de la representación. El nazismo y la Solución Final*. Bernal: Universidad Nacional de Quilmes, 2007.
- Garibian, Sévane. “El derecho a la verdad; un aporte argentino”. En prensa (gentileza del autor).
- Goldstein, Yossi. “Dilemas educativos en la enseñanza de la Shoá”. *Nuestra Memoria*. 30 (2008). 171-175. [Versión en línea: <<http://www.fmh.org.ar/revista/30/NM30.pdf>>]
- Hilberg, Raul, *The Politics of Memory. The Journey of a Holocaust Historian*, Chicago: Ivan R. Dee, 1996.
- Hilberg, Raul. “Consecuencias”; “Resarcimiento”. *La destrucción de los judíos europeos*. Madrid: Akal, 2002. 1163-1178; 1282-1342.
- Hobsbawm, Eric. “Cuando la pasión ciega a la Historia”. [Versión en línea <<http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/holc.pdf>>]
- Hobsbawm, Eric. *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica, 1998.
- Lozada, Martín. “Algunas reflexiones en torno a las matrices comunes del Holocausto y los genocidios”. *Nuestra Memoria*. 33 (2010). 59-75.
- Marrus, Michael. “Reflections on the Historiography of the Holocaust”. *The Journal of Modern History*. 66, N° 1 (1994). 92-116.
- Marrus, Michael. “Holocaust Research and History Today”. Ed. Bauer, Yehuda *et al. The Holocaust. Voices of Scholars*. Cracovia: Center for Holocaust Studies, 2009. 73-82.
- Michman, Dan. “The Holocaust in the Eyes of the Historians. The Problem of conceptualization, Periodization and Explanation”. *Modern Judaism*. 15, N° 3 (1995). 233-264.
- Rafecas, Daniel. “El aporte de los discursos penales a la conformación de Auschwitz”. *Nuestra Memoria*. 25 (2005). 139-144.
- Traverso, Enzo. “El Totalitarismo. Usos y abuso de un concepto”. Ed. Daniel Feierstein. *Genocidio. La administración de la muerte en la modernidad*, Caseros: Universidad de Tres de Febrero, 2005. 133-144.
- Vándor, Jaime. “El Holocausto y la legitimidad de su uso como tema en las artes”. *Nuestra Memoria*. 30 (2008). 87-93. En línea: <<http://www.fmh.org.ar/revista/30/NM30.pdf>>.
- Vidal Naquet, Pierre. “Los asesinos de la memoria”. *Los asesinos de la memoria*, México: Siglo XXI Editores, 1994. 136-189.